

授業科目名	美容総合（セットアップ）	科目コード	1501013		
開講クラス	美容昼間課程専門科	コース		学 年	1 年
担当教員	池田 優理子、甲斐 勇介、井ノ久保 優太				
	実務経験教員（ <input checked="" type="radio"/> ・ 無 ）				
担当教員	池田優理子 美容師実務経験 3 年				
	甲斐勇介 美容師実務経験 9 年				
	井ノ久保優太 美容師実務経験 6 年				
開講時期	前期・後期・ <input checked="" type="checkbox"/> 通年・特別講義・その他		授業コマ数	66 時間	
	<input checked="" type="checkbox"/> 必須 ・ 選 択 ・ 選択必須		単 位 数	3 単位	
使 用 テキスト 1	書 名	美容技術理論 1			
	著 者				
	出版社	社団法人 日本理美容教育センター			
使 用 テキスト 2	書 名	美容実習 1			
	著 者	社団法人 日本理容美容教育センター			
	出版社				
参考図書					
授業形態	講義 ・ 演習 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 実習 ・ 実験 ・ その他（ ）				
<授業の目的・目標> 美容技術の基本動作を習得させ、美容技術の応用に対応できる力を身につけさせる。					
<授業の概要・授業方針> 美容の業務を安全かつ効果的に実施する技術を習得させる。又、基本的操作を確実に身につけるために反復練習させ、これらの基本的操作を適宜組合わせてスタイルを完成させる力を身につけさせる					
<成績基準・評価基準> 校内コンテストを実施し、作品を評価					
<使用問題集・注意事項> なし					

<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他>

なし

授業科目名		美容総合（セットアップ）
回	授業内容	
1、2	1. 道具（ピン・コーム・ブラシ）の説明・使い方	
3、4	2. すき毛（ニンジン型、俵型、丸型、びん型、三角形、V型）	
5、6	3. 逆毛（バックコーミングの基本的操作）の立て方 ① 予備逆毛 ② ロングストローク ③ ショートストローク	
7、8	④ 両面逆毛 ⑤ スクリュー ⑥ 指逆毛	
9、10	4. ブラシの使い方 5. 一束を作る 6. ゴムのかけ方 ① ネープポイント ② バックポイント ③ トップポイント	
11、12	7. ピニング ① 平止め ② 平行止め ③ 千鳥止め ④ 平止め隠し ⑤ 外止め ⑥ 毛束押え込み止め 8. 一束からシニヨンをつくる	
13、14	9. 重ね夜会（すき毛＝三角形 左～右・右～左） 10. ひねり重ね夜会（すき毛＝三角形 左～右・右～左） 11. 本夜会（すき毛＝にんじん 左～右・右～左）	
15、16	12. ひねり本夜会（すき毛＝にんじん 左～右・右～左） 13. 抱き合わせ	
17、18	14. 前髪をつくる ① ポンパドール	
19、20	15. 日本髪 of 解説 ① すき毛をつくる（三角形・びん型） ② たぼをつくる	

21~26	③ 鬘をつくる ④ 前髪・髷をつくる	
27~29	16. 整髪料の解説 ヘアボード ② ヘアシート ③ 三つ編み	
31~33	④ 4つ編み ⑤ ドレッド ⑥ リボン	
34~36	16. スタイルをつくる	
37~40	ウィッグでコンテストデザインを企画デザイン	
41~65	各自がデザインしたスタイルを反復練習	
66	校内コンテスト	